

Radon

Hans Sandgren Jakobsen



Le forme geometriche fondamentali – il cerchio e il triangolo – sono elementi chiave nella progettazione della lampada da terra Radon. Le gambe formano un triangolo universale che garantisce la stabilità e l'equilibrio della lampada. Il paralume è multi-direzionale ed è fornito con un riflettore asimmetrico, che assicura una distribuzione efficiente della luce. L'interruttore è elegantemente posizionato sul paralume semisferico, mentre il cavo fuoriesce discretamente dalla gamba posteriore per preservare le linee pulite. La lampada da terra Radon è esposto nel museo Danish Museum of Decorative Art's.